العـــدد ١١٣٠ ـــ السنة الثانيــة عشــرة ــ (الجمعــة) ــ ٢٩ رجب سنة ١٣٦٥ ـــ ٢٨ حزيران سنة ١٩٤٦

# الجزيرة

جريدة يومية سياسية تصدر ثلاث مرات في الاسبوع موقتاً

صاحبها ومنشئها محمد تيسير ظبيان

رقم التلفون ٣٩٥ * صندوق البريد ١٤٩ ـــ عمان

## الجزيرة في البلاط الهاشمي العامر

اشرنا في العدد الماضي الى الرغبة السنية في الاستغناء عن بعض النظم والقوانين التي اوجدتها ظروف . واحوال خاصة . . . ونضيف الى ذلك بان هناك تفكيرا جديا في تدعيم الروح الاسلاميـة وتعزيز مبادىء الشرع الحنيف بعد ان زالت الاسباب التي كانت تحول دون تحقيق هذا الاتجاه . . .

وقد نمي الى مندوبنا الخاص ان رسالة خطيرة وجهت اخيرا من الديوان الهاشمي العامر الى مقـــام رئاسة الوزراء الجليلة تعرب عن المرامي السامية في تقوية الاسس الدينية القويمة ، وتوجيه العنـاية الى رجال العلم الشريف وتطبيق قانون الزكاة تطبيقـا صحيحا بحيث يخصص قسم مهم منه للمدارس العلمية والائمـــة وطلاب الشرع ، وتخصيص مبلغ من الخزانة المالية توفيرا لما قد يرى من عجز في هذا الباب ، وان يستفاد من المتنسبين الى السلك العلمي في دائرة الزكاة والاوقاف .

* * *

تحرك الركاب العالي مساء يوم الثلاثاء الماضي الى منزل صاحب الدولة توفيق باشا ابي الهدى حيث تعطف جلالته بزيارة دولته زيارة غير قصيرة .

* * *

اوصى جلالة الملك المعظم باحد رجال السلك الديني في عمـــان يستفاد من مواهبه في بعض المؤسسات الاسلامية .

* * *

تطمئن اخواننا اعضاء نادي مؤاب الثقافي في الكرك بان هنـاك تفكيرا جديا في الغاء قانون العشائر المرعي في هذه البلاد .

## الجزيرة المباركة والشعب المختار

للاستاذ حسن البنا المرشد العام للاخوان المسلمين

حين اراد الله لهذه الامة العربية ان يحفظ عليها فطرتهـا الانسانية فردها في هذا الوطن الابي المنيع في الجزيرة المباركة بعيدة عن ميوعة المتحضرين وضعف المترفين ( لا يحضرون وفقد العز في الحضر )

وكان من خصائص هذه الامة الصدق والوفاء والشجاعة والاباء والكرم والسخاء وما شئت من فضائل الانسانية العليا التي بالغوا في الاستمساك بها حتى كانت رذائلهم افراطا في هذه الفضائل ومبـالغة في تلك الكمالات .

وكأنما اعدهم الله بذلك وهيأهم به للرسالة العالمية الكبرى رسالة القرآن العربي والنبي العربي التي حملهم الله اياها واختار من بينهم نبيه محمداً (ص) ليخرج الناس من الظلمات الى النور باذن ربهم الى صراط العزيز الحميد الله الذي له ما في السموات وما في الارض .

## نجوى من الشهباء

يامجد ، يا وطني ، سفحت لواعجي ... فارفق فما ابقيت غير جنـاني

ادميت في نجواك غض انا ملي ... واذبت اوتاري على تحنـــاني

ان لم تكن انت الذي اشقيتني ... يا مجد ، قل لي ما الذي اشقاني ؟

لا تشك جرحاً في فؤادك دامياً ... كم من ضمـاد دون طرفك دان

لو كنت تعطي كل حر حقـه ... ما كان يطمع فيك كل جبـان

***

صفحاً ابا حسان هـذي زفرة ... مشبوبة ، ضجت من الكتمان

ارسلتها وانا المـدل على الدنى ... بالعز ، لا بكرائم الاوزان

فاسحب على الحساد ذيلك واعفني ... ان زاد جمهم عليك بيـــاني

حلب ... عمر ابو ريشه

## الكلية الاسلامية ومتى تفتح ابوابها

من يأخذ على تجار شرق الاردن تقاعسهم عـن المشروعات الانسانية والاعمال الخيرية والثقافية فليلق نظرة واحدة على ذلك البناء الفخم الذي يقع فوق جبل عمان الجديد والذي يطل على العاصمة من جميع اطرافه ونعني به بناء الكلية الاسلامية .

كان المشروع حلماً وخيالا ثم تحول الى فكرة وبحث وما عتم ان انقلب الى خطبة فحماس واندفاع ولم تمض بضعة ايام حتى انتقل الى حيز التنفيذ واصبح في صندوق المؤسسين ما يناهز العشرين الف من الجنيهات

وما هي الاهداف الحقيقية التي ينطوي عليها هذا المشروع هـو انتشال ابناء المسلمين من المدارس التبشيرية والاجنبية وتثقيفهم ثقافة اسلامية عصرية عالية وتخفيف العبء عن مدارس المعارف التي اصبحت لاتستطيع ان تؤدي مهمتها الا بشق الانفس ...

نحن لا يعنينا من هـو صاحب الفكرة الرئيسية في هـذا المشروع ومن هو اول من رفع صوته بالدعوة اليها ولكن يهمنا ان نقـول ان المشروع قد نجح وسيزدهر قريبا ولن ينقضي شهران او ثلاثة حـتى يحتفل بافتتاح الكلية الاسلامية .

والبناء الحالي هو بناء من اربعة ابنية اخرى ستشاد الى جانبه وقد خصص للقسم الثانوي وستخصص الابنية الاخرى لسائر فروع الكلية من ابتدائي وداخلي و . . . . . الخ

والذي يجدر ذكره ان نفقات البناء الاول لاتقل عـن ١٤ الف جنيه والرصيد الباقي لدى المؤسسين لايزيد عن خمسة آلاف جنيه ولما كانت هذه المبالغ جمعت من عمان فقط او بعبارة اخرى من تجار عمان دون غيرهم فان النية متجهة الى مضاعفة الجهود لجمع مبالغ اخرى من سائر الطبقات والاشخاص في العاصمة الاردنية وفي غيرها .

## الرئيس اللبناني والمفاوضات في انقرة

تفيد الانباء الواردة من انقرة بان فخامة الرئيس اللبنـاني الاول تدور مباحثاته مع الرئيس التركي حول سنجق الاسكندرونة بغية تصفية العلاقات بين سورية وتركيا وليمكن بالتالي جمع الدول الشرقية في اتحاد كبير يقف حاجزا امام الخــــط الشيوعي ويخفف الضغط السياسي والاقتصادي للاتحاد السوفياتي عن تركيا .

## اجماع على استنكار تواصي اللجنة

اجمعت الدول العربية في المذكرات التي ارسلتها الى الحكومة البريطانية رداً على تواصي لجنة التحقيق بان العالم العربي باسره يعارض تقرير اللجنة ولا سيما فيما يتعلق بادخال مئة الف يهودي .

## تيسير الكتابة العربية

جاءنا من القنصلية المصرية العامة في القدس ان مجمع فؤاد الاول للغة العربية خصص جائزة مقدارها الف جنيه تمنح لصاحب احسن اقتراح يؤدي الى تيسير الكتابة العربية على الا يكون لاعضاء المؤتمر الحق في دخول المسابقة .وقد تحدد آخر اكتوبر سنة ١٩٤٦ موعدا لقبول المقترحات التي ترسل باسم المجمع بعنوانه : شارع قصر العيني رقم ١١٠ بالقاهرة . وسيطبع المجمع كل ما قيل حول تيسير الكتابة في المؤتمر الذي انعقد سنة ١٩٤٤ وتتخذ الوسائل لنشره

## مندوب الجزيرة في الشمال

اوفدت ادارة هذه الجريدة الاستاذ اديب تفاع الى اللواء الشمالي بمهمة صحفية فالرجاء من جميع المشتركين واصحاب العلاقة اعتماده وتسهيل مهمته

## حوادث وأخبار وتعليقات

### حفلة الحاج عمر المعلبكي

كانت حفلة مشرقة تلك التي اقامها الوجيه الكبير الحـاج عمـر المعلبكي في حديقته البديعة الزاهية فقد جمعت بين مباهج الدنيا ومشاعر الدين وتليت فيهـا قصة المولد النبوي الشريف وانشدت بعض المدائح النبوية باصوات رخيمة عذبة فسمت بالمجتمعين من هـذا العالم السفلي الوضيع الى ذلك العالم العلوي الرفيع ...

وقد شاهدنا صاحب العطوفة صالح بك بسيسو مدير المدلية العام يخرج لاول مرة من منزله بعد تماثله للشفاء ويحضر مثل هذا الاجتماع

### سماحة قاضي القضاة يتفقد مدرسة العلوم الاسلامية

قام سماحة قاضي القضاة بزيارة خاصة لمدرسة العـلوم الاسلامية وتفقد شؤونها وسير الفحوص السنوية فيها وكان يصحبه في هذه الزيارة كل من الاستاذ صياح بك الروسان مدير المعارف وكمال بك الجيوسي مدير الزكاة .

### ايفاد خريجي الثانوية للمعاهد المصرية

تفكر دائرة فريضة الزكاة بايفاد بعض خريجي المدارس الثانوية الى المعاهد المصرية للتخصص في العلوم الدينية والعربية .

### ليلة الاسراء المباركة

احتفلت امس كافة بلاد المملكة الاردنية الهاشمية [illegible] الاسراء المباركة وقد عطلت الدوائر الرسمية اعمالها واغلقت [illegible] ابوابها لهذه المناسبة السعيدة

### قدوم أفاضل

بين الذين وفدوا الى عمان في هذا الاسبوع الوجيه الدمشقي الحاج اديب خير وقد حل ضيفاً في منزل السيد صبحي الحلبي والاستاذ الفاضل الشيخ زين العابدين التونسي وقد حل ضيفاً في منزل آل البغدادي.

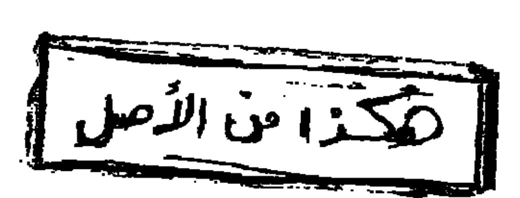
### بين سوريا وبعض الموظفين الاردنيين

كتب الينا من دمشق ان الحكومة السورية رأت ـ بعد استقرار الاوضاع الحالية في البلاد وممارستها لجميع الصلاحيات ـ ان تستفيد من خـــبرة الموظفين الذين هم من اصل سوري وانتقلوا لاسبـاب سياسية او خاصة الى وطن عربي آخر كشرق الاردن او غيره وقـد اخذت فعلا تتصل ببعض اولئك الموظفين ولا سيما ارباب الاختصاص في الهندسة والتربية والتعليم بطرق غـير مباشرة وتستطلع آراءهم في موضوع استخدامهم في الوظائف السورية برواتب ضخمة على ان تضمن لهم حقوقهم في التقاعد والتجنس .

### خسارة سورية من نسف جسر الحمة

صرح مدير الخط الحجازي العام لمندوب الرصيفة الف باء بان الاضرار التي لحقت بجسر الحمة الذي نسفه المجرمون اليهود لا تقل قيمتها عن مليون ليرة سورية ويبلغ طوله ١١٥ متراً وهو قطعة واحدة ويقدر وزنه ١٥٠ طنا من الحديد . وقال ان ادارة الخط تخسر كل يوم عشرة آلاف ليرة سورية بسبب نسفه وهي تدرس كيفية اعادة الاتصال بين قطاري فلسطين وسورية .





هكذا من الأصل



## ابي !

— علي حيدر الركابي —

في مثل هذا اليوم لاربع سنوات خلت اغمضت عينيك للمرة الاخيرة بعد ان ودعت هذا العالم بنظرة طويلة صامته حوت معاني الياس كما حوت بريقا ضعيفا من امل .

ولم يكن في هذا تضارب بل انسجام وتجاوب بين اليأس العميق الذي ولدته الاعوام في نفسك الكبيرة وبين الامل الباسم الذي حاولت ان تبعث شيئا منه في نفسي — انا ولدك الجاثم الى جانب فراش موتك .

ولم تنجح ابتسامتك الاخيرة في ذلك اليوم الكئيب لبعث الامل في نفسي الشابة بل كنت انظر اليك وانت تلفظ انفاسك الزكية الاخيرة ، الى ذلك الجسد الذي كان قويا فبات مسجى لا حول له ولا طول ، الى ذلك الوجه الجبار الذي كان صورة رائعة للرجولة ، الى تينك العينين اللتين عاش معاصروك في خوف من نظرتهما المرعبة — انظر اليك فلا ارى من بعدك ما يشجع على الحياة ولا اجد في نهايتك ما يبعث الامل .

وبين دموع المفجوعين وعطف الصادقين وتعازي المنافقين ومواكب المشيعين واريناك التراب ووقفت انظر اليك وقد وضعوك في قعر تلك الحفرة . . . ففاضت مدامعي وفاض معها قلبي لانني لم اكد اصدق ان قد هوى الجبار .

وفي الساعة التي غادرت روحك هذا العالم ارتفعت الالسن وسالت الاقلام بالحمد والثناء والتمجيد والوفاء . وما كادت تمر شهور حتى تجمع القوم لتأبينك وراحوا يقولون فيك ما لا يقال الا في الانبياء والابطال انبحت اصواتهم وهم يرفعونها عاليا لتعلن الى الملأ بانك بطل عظيم وان قد خسرتك امتك ، واخذهم الحماس فراحوا يلهجون بذكر مزاياك : النزاهة ، الحزم ، الجرأة الذكاء ، الدهاء ، الشهامة ،

لقد رفعت الغشاوة عن عيونهم بعرفانك ، لقد نزل عليهم الوحي لقد عرفوا قدرك وفهموا فجأة حقيقتك حين اصبحت جثة بلا حراك وشيئا زائلا بلا روح ولا عقل .

قضوا اعمارهم وعمرك وهم ينظرون الى روحك في سموها فتبهرهم انوارها ولا تطيق ابصارهم ان تطيل النظر اليها فيخفضونها خشوعا ومهابة بعد ان يحرك اللؤم والحسد احط غرائز الشر فينتشر حديث الافك والبهتان .

وقضوا عمرهم وهم يحاولون ان يلحقوا بلمعات فكرك الوقاد فاذا ما اخفقوا عادوا الى عشيرتهم منفوخين معتزين بسوأتهم مختلقين الاساطير على اثر هذا السواء وكيف انه استطاع ان يوقف القافلة .

وقد اوقفت اساطيرهم قافلتك فقبعت في دارك عشرين عاما وهم يمعنون في جلدك نهشا ويبالغون حتى لتجتمع جموعهم لمحاربتك دون المستعمر وكثيرا ما كانوا مع المستعمر عليك . ولم تكن آنئذ بطلا من ابطال السياسة والادارة والحرب ولم تكن آنئذ في نظرهم علما من اعلام الوطنية الصادقة والخلق القويم والعقل الحكيم .

ولكنك غدوت هذا كله واكثر ، ولكنت ارتفعت من مصاف الرجال الى مصاف الابطال ، ولكنك سموت من طبقة الابطال الى زمرة الانبياء والاولياء . كل هذا حدث في لحظة — في اللحظة التي فارقت الحياة ولم يعد القوم يخشون عودتك لتفرض عليهم مقاييس في الاستقامة والنزاهة لا قبل لهم بها او لتكشف عوراتهم بنظرة النسر الخاطفة ، فان الاقزام لتخاف العملاق ولا تطمئن الا اذا هوى فاذا هوى فلا يضير ها ان تتغنى بعظمته وجبروته .

كان هذا منشأ المي ويأسي حين حاولت بنظرتك الاخيرة ان تبعث في نفسي الامل وهو السبب الذي كاد يحملني على التصفيق لذلك الشاعر الذي قال في رثائك :

والشام تنزل للحضيض عباقرا والشام ترفع للسماء قرودا

بهذه الفكر ودعتك قبل اربع سنوات .

ولكنني اليوم انسان آخر .

فقد نفضت اليأس وشع في نفسي الامل حين ادركت ان المثل العليا التي سعيت اليها في حياتك وقضيت ولم تحققها ، وان الخلق العالي الذي عشت في ذراه ثم لم تورثنا من بعدك غيره ، ان هذا كله سيتحقق وسيبعث . . .

ولئن لم يعد من امل في ان يفهم معاصروك تلك المثل ، ولئن لم يكن في مكنتهم محاكاتك في ذلك الخلق ، فان الجيل الجديد هو الذي يفهم ويحقق .

والجيل الجديد هو — وحده — الذي سيبني ويعيد . وحق روحك يا أبي .

## الغصن المجرد

من روائع الشعر التونسي

يا غصن كم غنت عليك بلابل الروض الجميل
من نعمة فيها ارتياح للمتيم والعليل
يا غصن كم لعب النسيم بما لديك من الورق
فلعبت ايضا بالعقول تعتشا وبدون حق
يا غصن كم وجد الشيق بك الشبيه لحبه
ان قمت فاح بروحه او ملت مال بقلبه
يا غصن كم لقت عليك سماؤنا من طلها
فنظمته مثل العقود بحسنها وبشكلها
يا غصن كم ظللت نفسا من اشعة شمسها
فجعلتها ترنو اليك وقد علقت بنفسها
مالي اراك مجرداً من حلة الورق النضير
تبدو عليك كآبة العاري لدى ثوب الحرير
مالي اراك معطلا من زهرة مثل العروس
كانت تزيدك رونقا عند التلاعب بالنفوس
يا غصن كالمرآة انت وليتني ما شفتها
وعليك صورة عيشتي لو تدري كم انا عفتها
لكن سيكون الربيع من الزهور اذا اتى
اما انا واحرقتي فجميع ايامي ستنا

تونس — سعيد ابو بكر

## كنت يا حمدي محسناً وكريماً

(بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاته)

ان الفقيد الحاج حمدي منكو الذي تغمده الله برحمته كان يؤمن بانه يحمل رسالة الخير والانسانية ومن واجبه تأديتها وحمل المرحوم مشعل هذه الرسالة المقدسة حتى كاد ان يحترق به ولكن ضوءه عم اهالي الشرق العربي وآثاره باعمال البر والاحسان الى هذه الروح العالية اقدم هذه الابيات التي هي قطعة من كبدي .

يا فقيد البلاد بت كئيبا وحزينا ابكي عليك طويلا
كنت فينا الاخ الوفي الذي يرعى الحقوق وللفقير خليلا
كيف القى الهناء بعدك حمدي وانا اليوم صرت اخشى ذ[illegible]
كيف انسى والله عهداً جمعنا يا حبيبي اذ كان عصرا [illegible]يلا
في فؤادي والهف نفسي ندوب آيات على الزمان محيلا

* * *

كنت يا حمدي محسناً وكريماً ونبيلا نبث قولا نبيلا
في ظلال الفردوس ثم مستريحا فستلقى هناك رحبا جميلا
لم يمت من آثاره سوف تبقى وهي تأبى طول المدى ان تزولا

( . . . )

## على هامش المناظر المؤذية

- منظر الموظف الذي يتظاهر باداء صلواته في المسجد ثم يبهج لنفسه بان يكون آلة بيد غيره حتى في احكام الدين
- منظر الموظف الذي يتولى امر غيره فيرمي بالوجدان والضمير وراء ظهره لغايته المادية واشباع بطنه . . .
- منظر الموظف الصغير الذي راتبه لا يقوم بأوديه وعلك بدلة واحدة صفتها القدم والوحدانية .
- منظر الموظف الذي يعتمد على آراء غيره بسبب عجزه وتراخيه
- منظر الشخص المتزيي بزي الوجهاء وهو اشبه بجرثومة سريعة العدوى . . . .
- منظر الحاج المتصوف وهو لص ظريف . . . .
- منظر الشاب المهذب كما يزعم الذي يأبى مساعدة اصدقائه اعجابا بنفسه . . . .
- منظر الشيخ الذي ينهى عن خلق ويأتي مثله .
- منظر البلدة التي يتولى امورها من لا يهتم بشؤونها . . .

الطفيلة : جميل الحوامدة

## الانسان وما اودع فيه من الاسرار

— ٣ —

قال ابو الفتح البستي :

يا خادم الجسم كم تسعى لخدمته اتطلب الربح مما فيه [illegible]
اقبل على النفس فاستكمل فضائلها فانت بالنفس لا بالجسم ان[illegible]

الروح والنفس لفظان مترادفان وحقيقة الروح اشغل[illegible] والحكماء قديما وحديثا فماهيتها لا تزال مجهولة كماهية الكهر[illegible] لطيفة ربانية تختلف اسماؤها باختلاف اوصافها فان مالت لجهة ال[illegible] سميت نفسا وهي على انواع امارة ولوامة ومطمئنة وراضية ومرضية [illegible] رقت لمقام الايمان سميت قلبا وان رقت لمقام الاحسان سميت روح[illegible] صفت تماما سميت سرا ويشترط لقيام الروح بوظيفتها وتدبيرها ش[illegible] الجسم صلاح جميع اجهزة الجسم لتعمل بوظائفها وتوجد شع[illegible] حيوية في خلايا الجسم تظل قائمة بالوظيفة بعد مفارقة الروح [illegible] تنطفئ فتموت وقد امكن الاطلاع على افعالها وخصائصها فهي [illegible] بتدبير شئون الجسم وهمزة الوصل بين الانسان وخالقه وهي نش[illegible] المذياع اللاقطة والمرسلة وتزيد على المذياع بكونها حسب نش[illegible] مطلعة على جميع خصائص وحقائق وعلوم عالم الملكوت المحجو[illegible] الحواس وعن الالات الى اليوم .

والروح بامكانها الانفصال عن الجسم والسياحة والعروج [illegible] السموات في حالة الحياة اثناء النوم مع بقاء شعاع ورابطة تص[illegible] للجسم ومعها جميع علومها وخصائصها التي شاركها الجسم باكت[illegible] في الحياة الدنيا والعودة الى الجسم بمعلومات جديدة اقتبستها وقد[illegible] بصورة واضحة او بصورة رمزية تحتاج لتأويل وتفسير وال[illegible] الحقيقي انما يحصل بانفصالها نهائيا عن الجسم فهي باقية لا تفنى [illegible] الموت ومفتوح لها باب الترقي والجسم يفنى ويتحلل ان للانسان و[illegible] وجه للحق جل شأنه بروحه ووجه للخلق بجسمه هذا وقد [illegible] الله الانسان في احسن تقويم وكرمه بسبب تخصيصه لذاته ال[illegible] وجعله خليفة على الارض يتصرف بها تصرف المالك المطلق فقد ور[illegible] بعض الآثار ما معناه ابن آدم خلقت الخلق لاجلك وخلقتك لاجلي [illegible] تشتغل بغيري قال احمد بن عطاء الله صاحب الحكم انك جو[illegible] تنطوي عليك اصداف مكوناته وقال شيخه ابو العباس المرسي الاك[illegible] كلها عبيد مسخرة لك وانت عبد الحضرة الالهية فهذا هو السر الم[illegible] والكنز المدفون في الانسان قال النبي عليه الصلاة والسلام ان الله خ[illegible] آدم على صورته بالنشأة من اجل اليدين وجعله بالخلافة على صو[illegible] وهي المنزلة فاعطته الصورتان التقدم حيث لم يكن ذلك لغير[illegible] المخلوقات وليس فوق هذه المنزلة منزلة لمخلوق لذلك فان الله قا[illegible] القرآن « ولقد خلقنا الانسان في احسن تقويم » وقال جل شأنه « و[illegible] انفسكم افلا تبصرون » وقال جل شأنه « ولقد كرمنا بني آدم وحم[illegible] في البر والبحر » وقال تعالى « واذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الار[illegible] خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء » وعلم آدم الا[illegible] كلها اي التي توجهت على ايجاد الحقائق الكونية ثم عرضهم على الملا[illegible] فقال انبؤني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علم ل[illegible] الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم قال يا آدم انبئهم باسمائهم فلما انبا[illegible] باسمائهم قال الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات والارض واعلم ما تبد[illegible] وما كنتم تكتمون . وبعد ما انبأهم آدم امرهم بالسجود له وهو سج[illegible] المتعلمين للعلم شكرا لله .

ايها الانسان ابوك علم الملائكة فهذا السر موجود فيك فتاه[illegible] لاخراج هذا الكنز العظيم واعرف نفسك ويلزمك للوصول له[illegible] الاهليه امران التخلي عن الرذائل والتحلي بالفضائل الاخلاقية واص[illegible] الفضائل . الحكمة والعفة والعدالة والشجاعة واصول الرذائل الخ[illegible] العقلي والشره والظلم والجبن ويتفرع عنها الحقد والحسد وال[illegible] والغرور والعجب والانانية . فاذا تخليت بتربية النفس عن الرذا[illegible] وتحليت بما ذكرنا من الفضائل وانكببت على تحصيل العلوم النا[illegible] ودأبت على التدقيق والتعقل والتبصر وعليت الهمة انكشفت ل[illegible] الحقائق وظهر الاستعداد المكنوز فيك وسر الاستخلاف الذي منح[illegible] الله اياه في الكون فتحكم على كل المواد المودعة في الطبيعة اي [illegible] المعادن بانواعها وعلى الحيوانات باسرها وتسخر البخار والهواء والكه[illegible] والبحار وتتفجر من قلبك ينابيع الحكمة والعلوم والفنون النا[illegible] وتسود بني نوعك

يتبع — الدكتور سعيد السيوطي

## من وحي الخاطر

كنا ثلاثة حينما تحركت قافلتنا تلتوي مع الطريق الصاعد الى قمة جبل طهيون وذلك في مساء السابع عشر من هذا الشهر وحديثنا يتحول بمصابيحه من حول الدمن الى صميم القرن فيتلاقى نوره فجأة بظلم دامسة مع ظلمة القضاء والشفق الذي يرخي سدوله بغير مبالاة كانه تعاون انعقد ليزيد في ظلمة هذه الحياة وفي قسوتها وبنو قومي في غفلة مازالوا يتناهشون !...

ولم يطل بنا الطريق ومصابيحنا في تألق يزيدها سناء هذه الظلمة التي تحيق بنا، ودلفنا نميل مع الطريق الى مقام النبي داوود عليه الصلاة والسلام وصعدنا سلماً واذا بنا في نادي آل الدجاني الكرام فاخذ احدنا الشيخ مكانه في صدر الندوة وانتحينا الآخرين مجلساً معتدلا واخذت انشر جريدة الجزيرة بيدي لاقرأها لكن تهافتاً وقع عليها فانتقلت سريعاً من يدي واخبار الاردن يتلهف عليها الناس كما يتلهفون على خبر كل بلد عربي .

امتلأت القاعة وتضاغط على نفسها والكل بين متشوق عارف ومتشوق جاهل فالفئة الاولى تدري ماهنالك من عبير المساك واريج الزهر وداني الثمر فتتطاول اعناقها بينما الفئة الثانية لا تدري ما الخبر الا ان روح الفضول قد دب بين اوراق الشجر :

في هذه الفترة التي اشتدت فيها رياح التبلبل وتعاصفت عنده ما حشود الفكر اضيئت شمعة المحاضر وهرع قائما شاب يلقي كلمة ترحاب بلسان طلق وجنان ثابت ولغة جيدة نال بها الاعجاب والتقدير وحيا روضات الشعر وبدائع الفكر ورأس الاحلام في شخص الاستاذ المحاضر الشاعر العربي حسان « حليم دموس »

واذا بي اشاهد رجلا طويل القامة قوي البنية ثارت عليه السنون وتركت على وجهه آثارها لولا ان تحكم لقلت شيخاً مهدماً ماله ولهذا ؟. وتنطلق الفتوة من صدره مهدّدة مزمجرة وورقات في يده تهتز منفعلة مترنحة طبع عليها صورة الاوتار التي رسم ذهنه مقاييسها واوزانها ورنات التصفيق تدوي في القاعة استحسانا وانفعالا واذا بالحديث الذي كنا من حوله ونحن ثلاثتنا نصعد الجبل يعود بهز انفسنا ويكهربها ليس من احد الارواح تكاد تطير بالمكان .

ومعانيه التي فتن بها الالباب قد انسل السحر منها واطايبه التي اوزق بها امل النفوس تذكرنا العرب وفيصلا والملوك الصيد ثم يذكر مآثر ومفاخر ويحض على الغرس والبناء ويدعو للعمل الصالح وتجديد عهد غبر وتشييد مجد ازدهر .

وظننت ان الامر قد انتهى الا انه ما كان اشد دهشتي فيما قال عن نفسه انه ( داه شي ) فومضت في ذهني التفاته الى كلمة قرأتها في جريدة الجزيرة الغراء حمل بها كاتبها على هذا

## العلاقات التاريخية بين روسيا واليابان

– ٣ –

بقلم غريب بكري

﴿ الحرب الروسية اليابانية الثالثة ﴾

وفي مؤتمر يالطه الذي حضره المارشال ستالين والمستر تشرشل رئيس الحكومة الائتلافيه خلال الحرب العالمية الثانية والمرحوم المستر فرانكلين روزفلت رئيس الولايات المتحدة الاميركية السابق عن الثلاث العظام الوقت التي ستدخل روسيا الحرب ضد اليابان فكان بعد انهزام المانيا في ست شهور وفي شهر آب سنة ١٩٤٥ هاجم الجيش الاحمر منشوريا وكيل الضربات القاتله للجيش الياباني واحتل منشوريا في ثلاث ايام والى جانب القنبلتين الذريتين الاميركيتين التين القيتا على مدينتي هيروشيما وناغازاكي في آب وجه هيروهيتو (ابن السماء المزعوم. وامبراطور اليابان ) خطاباً الى الجيش الياباني في الاستسلام الى الحلفاء بدون قيد او شرط .

وهكذا انتهت الحرب مع اليابان بعد عراك دموي مريع دام ست سنوات ضد الجيش الاصفر الغادر وضد الطبيعة القاسية ابدى به بواسل الحلفاء وقفات مجيدة سيشيدها التاريخ الحديث لهم بكل اعجاب وفخر .

والان وبعد انهيار الشيطان الاصفر امام قوى المدنية فعلى الديمقراطية ان تضع يدها مصافحة للاشتراكية السوفيتية لكسب السلم .

---

المذهب المبتدع واهله فقلت في نفسي ان هذه فرصة سنحت لاطلع بنفسي واسمع باذني والعاقل الذي يتجرد عن اهوائه اذا نصب حكما .

قال هذه دعوى لاتتعرض للاسلام بشر ولا تؤذيه فليست مولدة منه او منشقة عليه لتتخذ شكلا جديدا كاهل النحل الاخرى او تدعو اهل الاسلام لنظرية جديدة يعتنقونها ولكنها بعيدة كل البعد عن مثل هذه المبادئ والافكار وفيها من طرائف الفهم ووسائل التفكير البارعة مايقوي بالمسلم ايمانه واسلامه ويمهد السبيل امام الذين جحدوا القرآن الكريم حتى يؤمنوا بانه كتاب الله المنزل على لسان رسوله محمد ﷺ حتى يتلاقوا في وحدة وانسجام امة واحدة تعبد الهاً واحداً في السماء .

حينما بلغ بنا العلم هذه الدرجة بدا لنا والخنل مكتظ يشمله الشيوخ والعلماء ان لامفسدة يراد بها فتنة المسلمين وتضليلهم ثم هي لاتقصدهم بالدعوة لانهم هم اصحابها وغيرهم يتوسل ليدعوا الى صفهم «ان عبادي ليس لك عليهم سلطان» الآية

فكيف نخشي والله ولينا وكفيلنا فلنشاهد ولنرقب فالجزيرة تتمخض وانسانية الاسلام والعرب ستلف باجنحتها انسانية العالم المعذبة في وقت قريب ان شاء الله .

القدس : محمد رشاد



هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



## تصيب شرق الاردن من مشروع اليتيم

تلقينا من ديوان رئاسة الوزراء ما يلي :

كانت حصة شرق الاردن من ارباح اليانصيب الخيري الذي وزعته لجنة الثقافة الاسلامية لمنفعة اليتيم العربي بحيفا ١٦٠٠ لف وبناء على ما قرره مجلس الوزراء فقد قسم هذا على الجميات التالية كما يلي :

٦٤٠ لف لجمية الثقافة الاسلامية بنسبة ٤٠ بالماية وسلم المبلغ الى عمر بك المعلبكي

٤٠٠ لف لجمية مكافحة السل بنسبة ٢٥ بالماية وسلم المبلغ الى الدكتور واصف كنعان

٣٠٤ لف لجمية الاتحاد النسائي بنسبة ١٩ بالمايه وسلم المبلغ الى السيدة فريدة شبيلات

٨٠ لف لجمعيه التضامن النسائي بنسبة ٥ بالماية وسلم المبلغ الى الانسة اميرة الشريقي

٩٦ لف للجمعية الخيرية الاسلامية بنسبة ٦ بالماية وسلم المبلغ الى الصيدلي عبد الرحيم جردانه

٣٢ لف للجمعية الخيرية الارثوذكسية بنسبة ٢ بالماية وسلم المبلغ الى الدكتور حنا باشا القسوس

٤٨ لف لصندوق فقراء الطلاب بنسبة ٣ بالماية وسلم المبلغ الى صياح بك الروسان

## مختارات شعرية يلقيها احد ادبائنا

دعت دار الاذاعة الفلسطينية في القدس الاديب اللامع الاستاذ صبحي القطب المحامي لالقاء مختارات شعرية وقد حدد يوم الخميس الواقع في ٤ تموز الساعة السابعة والدقيقة ٤٥ مساء لالقاء هذه المختارات فندعوا الادباء والشباب الى سماعها في الموعد المذكور .

## جريدة اسلامية جديدة بدمشق

صدرت في دمشق جريدة يومية اسلامية جديدة باسم ( المنار ) لصاحبيها الاستاذين المعروفين مصطفى السباعي واحمد قدامه وقد وصلنا العدد الاول منها في ١٢ صفحة واعجبنا مادتها الغزيرة ومبدئها القويم ودفاعها عن الحق والحرية فنرجو لها كل ازدهار ونجاح .

## زفاف مربي قدير

يسر ان نذيع نبأ انتقال صديقنا الكريم حمد بك الفرحان مفتش المعارف من حياة العزوبة المشوشة الى حياة الزوجية الهادئة المطمئنة فقد اختار رفيقة حياته وشريكة افراحه واتراحه والجزيرة اذ تتقدم بتهانيها الحارة الى الاستاذ الصديق تتمنى له حياة سعيدة حافلة بالمسرات والمباهج ورافلة في اثواب العز والرفاه ...


# الجزيرة

المخابرات ترسل باسم صاحب الجريدة

الادارة : طريق السلط مقابل دار رئاسة الوزراء

«الاشتراكات»

في شرق الاردن اربعة جنيهات

وللدوائر الرسمية والمؤسسات خمسة جنيهات فلسطينية

وللموظفين نصف هذه القيمة وفي الخارج خمسة جنيهات فلسطينية

الاعلانات : اجرة السطر عشرون قرشاً فلسطينياً


## شذوذ ملك من ملوك العرب [ ٢ ]

وخطر للخليفة يوماخاطر غريب جعله يلزم النساء بالبقاء في بيوتهن فلا يخرجن ولا يزرن ولا يذهبن الى السوق لا لبيع ولا لشراء وتنفيذاً لهذا اصدر امراً حرم به على الحذائين صنع الاحذية النسائية وخصص عقوبة لمن يخالف هذا الامر

ثم مالبث ان اتبع هذا الخاطر بخاطر اعجب فقد اصدر امرا يحرم فيه على الناس اكل ثلاثة انواع من المأكل هي العسل والزبيب والملوخية وهي من احب الوان الطعام الى قلوب المصريين فذاقوا من هذا الحرمان عناء ليس بعده عناء

وكان الناس في مصر يعيشون هذه الفترة وكأنهم يحلمون وكانت تتخلل هذا الحلم فترات نادرة كان الخليفة يقوم خلالها ببعض اعمال الملك فبنى دار الحكمة لنشر المذهب الشيعي وتشجيع العلوم واتم بناء جامع الحاكم الذي كان ابوه قد بدأ في تشييده قبل ان تعاجله المنية .

وكانت امثال هذه الفترات تتيح للمصريين فرصة للتنفس ومتسعاً للتفكير الجدي في شؤونهم الخاصة واحوال متاجرهم والقيام ببعض الخدمات العامة

ثم لايلبث الخليفة ان يعود الى شذوذه فيصدر سلسلة في القوانين الغريبة من هذا انه طلع على الناس ذات مره برأي جديد حتم عليهم العمل بمقتضاه وهو انه قد بدل الليل نهاراً والنهار ليلا سعياً وراء النفع العام وان على السكان ان يقوموا في الليل بكافة اعمال النهار ويناموا نهارا .

ومنذ تلك اللحظة تحولت القاهرة الى اغرب عاصمة في العالم وكان اهلها يحيون حياة عجيبة فهم يجرون مركباتهم ويتبادلون مصالحهم ويصنعون لوازمهم في الليل بينما العالم نائم والقاهرة مضاءة بآلاف المشاعل والمصابيح وكأن في كل ليلة عرسا من اعراس الشياطين .

ومنذ تلك اللحظة ايضاً دخل الحاكم في طور جديد من اطوار جنونه فقد بدأ يعتقد بانه اله جديد بان يعبد وان على الناس ان يقدسوه غير ان الاهلين لم يرق لهم جنونه هذه المرة كما لم يرق لهم من قبل فاعلنوا امتعاضهم وشكوكهم . وبدأ الجند الترك يتنصرون محتجين على بدعته الجديدة وادعائه الغريب .

( يتبع )

## آل العدوان يشكرون

باسمي واسم اخواني واعمامي واقاربي اتقدم بالشكر الجزيل الى جميع العظماء والكبراء والاوفياء الكرام الذين تفضلوا بتعزيتنا بانفسهم او ببرقياتهم ورسائلهم بمصابنا بفقيدنا المرحوم ماجد باشا العدوان .

ونسأل الله ان يديمهم للامة والوطن بارغد عيش وانعم بال .

حمود العدوان

## اصلاح ذات البين بين عائلتين

عائلة النسعة في معان ترفع اسمى آيات الشكر والولاء لصاحب الجلالة الملك المعظم كما تتقدم بعظيم شكرها لعائلة عوجان الموقرة ولمعالي وزير المواصلات عمر بك المعلبكي وصاحب العطوفة عباس باشا مرزا مدير الداخلية العام ولزعماء البلاد المحترمين حامد باشا الشرازي ومحمود بك كريشان ودليوان باشا المجالي لما بذلوه من الجهود في سبيل الاصلاح بينهم وبين عائلة عوجان مما اتاح لهم فرصة العودة الى بلادهم بعد جلائهم عنها نحو خمسة عشر سنة .



« طبعت هذه الجريدة في المطبعة الوطنية بعمان »

العدد ١١٣١ السنة الثانية عشرة

## حالة لم تعهدها البلاد